Sequenza Post-Partita

|  |  |
| --- | --- |
| Banda: | Le fiamme dell’Inferno |
| Valore banda | 158 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Data |  | Scenario giocato |  | Esito dello Scontro: |
| 17/07/2018 |  | Incontro casuale |  | Vittoria |
|  |  |  |  | Vittoria/sconfitta |

Avversario

|  |  |
| --- | --- |
| Giocatore: | Andrea Nocifora |
| Nome Banda: | Sigfrid’s Rabid Dogs |
| Tipo Banda: | Mercenari di Middenheim | Valore Banda: | 140 |

**Ferite**

Determina la natura delle ferite per ogni guerriero *fuori combattimento* al termine della partita

|  |  |
| --- | --- |
| **Eroi** | **Truppa** |
| **Eroe** | **D66** | **Ferita** | **Truppa** | **D6** |
| Alfred Jochuntz | 45 | Guarigione completa | Mastino | 3 |
| Maro Neubert | 55 | Guarigione completa | Fanatico | 2 |
| Ludwig Radener | 44 | Guarigione completa | Halfling | 6 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Indica, brevemente, qualche annotazione se lo ritieni necessario

Note

**Massacratore/Buttafuori**

|  |  |
| --- | --- |
| Numero modelli nemici mandati fuori combattimento | 5 |

Indica, solo per gli eroi, quanti e quali modelli nemici hanno mandato fuori combattimento

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Eroe** | **Truppa nemica** | **Eroi nemici** | **Comandanti** |
| Alfred Jochuntz | 1 |  |  |
| Gareth Jax | 1 |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Indica, brevemente, qualche annotazione, azione particolare e spericolata effettuata dai tuoi eroi

Note e descrivi, brevemente, un’azione temeraria o fortunata, effettuata da un tuo eroe

Halfling SOPRA TUTTO

**Esperienza**

distribuisci l'esperienza guadagnata dagli Eroi e dai gruppi di truppa, se livellano tira per l’avanzamento

|  |  |
| --- | --- |
| **Esperienza** | **Avanzamento** |
| **Eroe** | **exp.** | **2D6** | **Abilità/Caratteristica** |
| Gareth Jax | +3 | 4 | Forzuto |
| Kunger Strauss | +1 |  |  |
| Alfred Jochuntz | +2 | 7 | +1 AB |
| Maro Neubert | +1 |  |  |
| Ludwig Radener | +1 | 6, 2 | +1 Fo |
|  |  |  |  |
| **Gruppo di truppa** | **exp.** | **2D6** | **Caratteristica** |
| Halfling | +1 |  |  |
| Le incudini | +1 |  |  |
| Gli Urlatori | +1 |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Indica, brevemente, qualche annotazione se lo ritieni opportuno

Note

Conrad Orktoter non partecipa allo scontro (causa vecchia ferita di guerra)

**Esplorazioni**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| n. di D6 tirati:3 |  | Valore 1° D6 | Valore 2° D6 | Valore 3° D6 | Valore 4° D6 | Valore 5° D6 | Valore 6° D6 | Totale |
| 2 | 4 | 5 |  |  |  | 11 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Frammenti di Malapietra trovate: | 2 |  |  |
| Frammenti di Malapietra nel tesoretto: | 1 |  |  |
| Frammenti di Malapietra vendute: | 3 | Corone incassate: | 60 |
| Frammenti di malapietra risparmiate: | 0 |  |  |

Indica, brevemente, qualche annotazione se lo ritieni opportuno

Note

**Mercato**

|  |  |
| --- | --- |
| Tira 2D6 per determinare quanta esperienza hai a disposizione per reclutare dei veterani: | 10 |

Oggetti Rari

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Eroe inviato alla ricerca** | **Oggetto** | **2D6** | **CO** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Dramatis Personae

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Eroe inviato alla ricerca** | **Personaggi Speciali cercato** | **Test I** | **CO** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Nuove Reclute e Oggetti Comuni

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **quantità** | **Reclute/Oggetto** | **Costo unitario** | **Costo totale** |
| 1 | Flagellante del gruppo degli Urlatori con flagello e 1 exp | 40+2+15 | 57 |
| 1 | Mantenimento Halfling | 5 | 5 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Corone d’Oro nel tesoretto: | 3 |
| Corone d’Oro incassate: | 60 |
| Corone d’Oro spese: | 62 |
| Corone d’Oro risparmiate: | 1 |

Note ed eventuali spostamento di oggetti